

A glowing, bell-shaped lamp hangs from a cord in the center of the frame. The lamp has a warm, yellowish light emanating from within, and its surface appears to be made of a textured material like paper or fabric. The background is a deep, saturated red, with a wooden ladder visible on the right side. The overall atmosphere is mysterious and dramatic.

Die Grammobildgeschichte 2018



2018

Viel Schönes hat sich zugetragen im heurigen Grammojahr.
Auf den folgenden Seiten erzählen wir dir in Auszügen davon.

Wenn dir gefällt, was du siehst: Unsere Kulturarbeit ist auf
finanzielle Unterstützung angewiesen. Wir würden uns sehr
über deine edle Spende freuen. Details dazu findest du auf den
Seiten 23 und 24.

Dein Grammovorstand:
Valentina Daxl, Alexander Erler und Jessica Ölz

Kulturverein Grammophon
Vogelweiderweg 5
6112 Wattens
info@kv-grammophon.at
www.kv-grammophon.at

ZVR 568171943



Am 13. Jänner schmeißen wir uns den **Grammojahresstart** um die Ohren. Nach dem Wiesenrock-Ende geht es darum, unseren Verein von oben bis unten zu durchleuchten, feine Details und große Bilder zu entdecken, Grammophon aus Nah und Fern zu sichten. Wir bauen frische Fundamente, bereiten neuen Themen den Boden, formulieren den Grammogeist, schmieren unser Räderwerk. Nicht nur, aber auch mit dem feierlichen Abschlussbier.





Bei der **Generalversammlung** am 30. Jänner im Stoager können wir über ein ereignisreiches 2017 berichten. Der empfindlichste Einschnitt war gewiss das Ende von Wiesenrock. Nach zehn schönen Festivaljahren rangen wir uns zur Entscheidung durch, einen Schlussstrich unter diese Geschichte zu setzen. Es ist Zeit, nach neuen Sternen und Ufern Ausschau zu halten. Mögen uns die Winde in eine gute Richtung wehen.

Den ganzen Jahresbericht gibt's online unter www.kv-grammophon.at/jahresbericht-2017

2017 in Zahlen

11

Veranstaltungen und Projekte, an denen

3.300

Menschen teilnahmen

62

beteiligte EinzelkünstlerInnen und Künstlergruppen

160

kreative Köpfe, MitgestalterInnen und Freiwillige

7.000

ehrenamtlich geleistete Arbeitsstunden



Im Sommer 2017 haben wir gemeinsam mit der Bäckerei Kulturbackstube das **Gemeindelabor** am Wattner Marktplatz veranstaltet. Am 22. Feber 2018 veröffentlichen wir den dazugehörigen Dokufilm. Dieser sowie der Abschlussbericht sind unter www.kv-grammophon.at/gemeindelabor zu finden.





Auch heuer unterstützen wir Barbara Fuchs in organisatorischen Dingen bei ihrem **Wattner Drucksymposium**, das vom 30. April bis zum 6. Mai stattfindet, diesmal in der Gießerei der Werkstätte Wattens.



Damit's auch was Gscheids wird, treffen wir uns Anfang Mai zum **Probekochen** unseres Speiseplans beim Marktfest.





Am 18. Mai feiert **Megaphone**, die Grammo-Konzertreihe für eine etwas härtere musikalische Gangart, seine zweite Auflage in der Gießerei der Werkstätte Wattens. Punkrock bildet diesmal die thematische Klammer. Es treten auf: Stockkampf und Oi!Factory aus Innsbruck, Cathval aus Brixen und Deep Shining High aus Dresden. Die kultige Flyergrafik stammt wiederum aus der Feder Carmen Treichls.

Bilder vom Konzert: www.kv-grammophon.at/megaphone-2





Mai

Im Zuge der Vorbereitungen für **ORT(S)GESCHEHE(N)** laden wir vom 25. bis zum 27. Mai acht KünstlerInnen zu einem Arbeitswochenende nach Wattens ein. Wir besuchen das Alpenbad – den diesjährigen Projektschauplatz – und treffen uns mit Wattnern und Wattnerinnen sowie mit VertreterInnen von lokalen Einrichtungen. Wir sammeln Geschichten zum Bad und feilen an Ideen für die künstlerischen Arbeiten zum heurigen Thema *Schonzeit*.





Nach fast einjähriger Nachdenkpause legen wir am 1. Juni den ersten Gang für ein **neues Festival** ein. Inmitten der inspirierenden Rättersiedlung lassen wir unseren Gedanken und Ideen freien Lauf. Nach einem gemeinsamen Mittagessen in der Werkstätte Wattens geht es auf der dortigen Terrasse weiter. Das inhaltliche Gerüst hat bereits Gestalt angenommen. Nun lassen wir das Werkl weiterbrodeln und übersetzen es in den nächsten Monaten in ein konkretes Konzept.





Kurz darauf steht Basteln auf dem Programm: Gemeinsam mit Chefstatiker Christoph Mülli Müller setzen wir den Plan in die Tat um, beim Marktfest mit einer eigens gebauten **Grammobar** aufzukreuzen. Ausgemustertes Wiesenrock-Bauholz und Plexiglasreste bilden die materielle Grundlage. In unzähligen Stunden erwächst ein feines Standl.





Mitte Juni bringt das Jugendensemble der Kolpingbühne Wattens unter der Regie von Thomas Strolz und im Rahmen des Theaterfestivals *Kultur wächst nach* das Stück **Kar-Ma** zur Aufführung. Autorin ist die erst 14-jährige Iris Unterberger, die auch selbst mitspielte. Die gesamte Truppe legt eine beeindruckende schauspielerische Qualität an den Tag. Begleitet werden die vier Aufführungen im Grimmentennen von einer Diskussionsrunde zur Frage „Was brauchen junge Menschen, um in Wattens und Umgebung kreativ zu sein?“. Wir dürfen das zukunftsweisende Projekt organisatorisch begleiten.





Die Soundkiste mutiert zur **Soundmaschine**. Der Prototyp vom letzten Jahr, den wir in zig Materialproben und Arbeitsstunden entwickelt haben, wird in eine neue Form überführt. Nach einem spontanen Geistesblitz von Projektschöpfer Philipp Ossanna und unterstützt von Klemens Cervenka und Peggy Perktold, erscheint die Soundmaschine nun in Gestalt einer Gießkanne, eines Schalltrichters und eines Fotostativs. Über die eingebaute Spieluhr können neue Stücke von Manu Delago, Chris Norz, Anna Widauer, Walter Singer und Philipp himself erkurbelt werden.

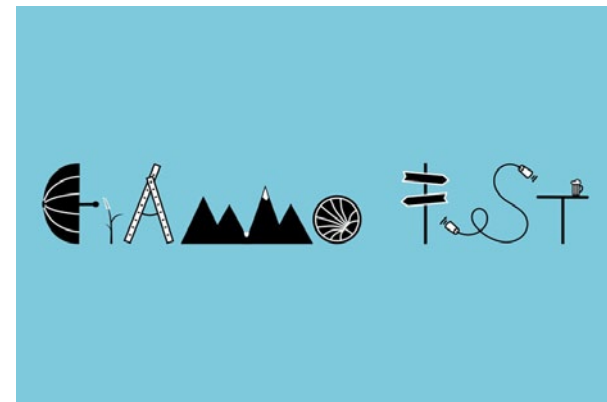




Das **Grammofest** am 14. Juli in der Werkstatt Wattens lässt Wiesenrock-Gefühle aufwallen. Es ist ein fröhliches Fest unter freiem Himmel, mit zwei Tiroler Bands (Lilla und Baiba De-kena), vielen kleinen und großen Menschen, hausgemachtem Chili und verführerischen Kuchen unserer Café-Mädls.

Die Bildergalerie zum Fest steht hier bereit:

www.kv-grammophon.at/grammofest





Das nächste Fest steigt zwei Wochen später, am letzten Juliwochenende. Beim wiederauferstandenen **Marktfest** sind wir mit unserem eigens dafür gezimmerten Stand zugegen. Dort gibt es Hausgemachtes (Kaspressknödel am Stiel, hausgemachte Säfte), beliebtes Ebnerbier aus Absam und einige weitere Leckerlis. Vier Fotowände, vom Astronautentreff bis zum Muskelmann, bilden unseren spielerischen Beitrag.



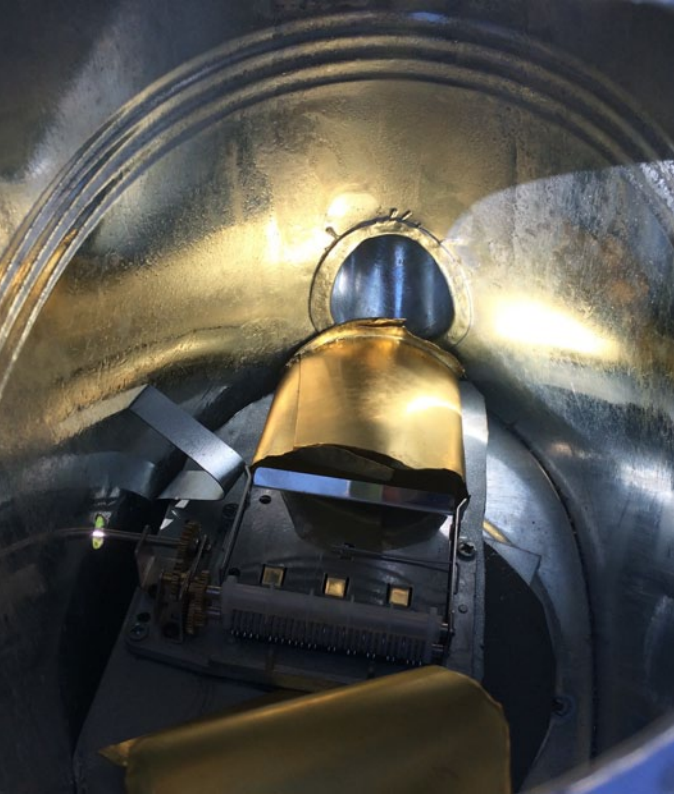


ORT(S)GESCHEHE(N) 2018 steht unter dem Motto *Schonzeit*. Zehn KünstlerInnen bearbeiten vom 21. bis zum 23. September das Alpenbad Wattens und gehen in ihren Arbeiten Fragen des Nichtstuns nach. Daneben gibt es zwei Filmabende zum Thema, ein Konzert mit der Wattner Band *Peter & the Wolves* und ein Gesprächsformat mit dem klingenden Titel *Café Tiefgang*, unterfüttert durch ein fantastisches Frühstück der Initiative *Spinradl* mit lauter lokalen, hausgemachten Sachen.

Details und Infos zum Projekt: www.ortsgeschehen.at



Bild: David Schreyer



Im Rahmen der Langen Nacht der Museen am 6. Oktober feiert die **Soundmaschine** ihre Premiere im frisch eröffneten Museum Wattens. Nach einiger Zeit begibt sie sich auf Reisen durch die Gemeinde.



Bild: Museum Wattens

Kulturverein Grammophon

Grammophon verfolgt, verbindet und unterstützt künstlerische und kulturelle Interessen im Raum Wattens. Der gemeinnützige Kulturverein arbeitet im und mit dem Ort, sucht und bearbeitet bekannte und vergessene Räume, bringt neue Formen und Inhalte in die Gemeinde. Über Musik, interdisziplinäre Kunstformate und viele weitere Projekte bringen sich die Beteiligten regelmäßig ins Dorfleben ein. Von 2007 bis 2017 veranstaltete Grammophon das nachhaltige Musik-, Kunst- und Kulturfestival Wiesenruck.

→ [Mehr erfahren](#)



Schenk uns ein paar Dezibel

Hinter den Kulissen

Im Oktober haben wir Monitorboxen und ein Mischpult angeschafft, um die Soundqualität unserer Konzerte zu verbessern. Dieser Schritt wurde dringend notwendig, stellt unser Budget aber auf die Probe. Die Kosten belaufen sich auf 6.600 Euro. Einen Teil können wir durch...

[mehr lesen](#)



Die Grammbildgeschichte

Hinter den Kulissen

Viel Schönes hat sich bislang zugetragen im heurigen Grammojahr. In der Grammbildgeschichte erzählen wir dir in Auszügen davon. Wenn dir gefällt, was du siehst: Unsere Kulturarbeit ist auf finanzielle Unterstützung angewiesen. Wir würden uns sehr über deine edle...

[mehr lesen](#)



Märchenabend für Erwachsene

Veranstaltungen und Projekte

Am **14. November 2018** im Neuwirt

[mehr lesen](#)



Das Haus von morgen

Inspiration

DokuFilm: Zwei Deutcher errichten Hochhäuser aus Holz, in Paris entsteht ein ganzes Stadtviertel in Lehm-Bauweise und in Rotterdam ein Bürogebäude aus Recyclingmaterialien. "plan b" begleitet Visionäre und zeigt, wie nachhaltiges Bauen möglich ist. Modernes Bauen Der...

[mehr lesen](#)



Kofflermarkt

Veranstaltungen und Projekte

Schöne selbstgemachte Sachen am **17. November 2018** im Haus am Kirchfeld

[mehr lesen](#)



Megaphone III

Veranstaltungen und Projekte

Thrash Till You Drop mit Insanity Alert u. a. am **7. Dezember 2018** in der Gießerei

[mehr lesen](#)



→ [Veranstaltungen und Projekte](#)
→ [Spuren](#)
→ [Nachdenken](#)
→ [Hinter den Kulissen](#)
→ [Inspiration](#)

Oktober

Nach dreimonatiger Planung und Vorbereitung stellen wir unsere **neue Webseite** online. Sie informiert nicht nur über bevorstehende Veranstaltungen, sondern sammelt Spuren unserer Projekte, schaut hinter die Kulissen von Grammophon und hebt inspirierende Menschen und Initiativen hervor.

www.kv-grammophon.at

GRAMMOPHON

MENÜ -

Padaun

Hinter den Kulissen



Alljährlich im Herbst suchen wir unseren gemeinsamen Kraftplatz in den Bergen auf. Auf der Padauner Hütte der Pfarre Wattens im Valsertal verbringen wir unser Grammowochenende. Wir tanken Energie, ratschen und tratschen, tauschen uns über unseren Verein aus, sind draußen unterwegs und haben fein. Der heutige Schaukelboccia-Weltmeister heißt Philipp Gussanna.

Das war Padaun 2018



Such

Neueste Beiträge

Schenk uns ein paar Dezibel

Die Grammbildgeschichte

Märchenabend für Erwachsene

Kofflermarkt

Megaphone III

Archiv

November 2018

Oktober 2018

September 2018

August 2018

Juli 2018

April 2018

Februar 2018

Januar 2018

September 2017

Kategorien

Hinter den Kulissen

Inspiration

Nachdenken

Spuren

Veranstaltungen und Projekte

18



Ein himmlisches Wochenende in den Bergen: Alljährlich im Herbst, diesmal Mitte Oktober, ziehen wir uns nach **Padaun** zurück, ins Jugendheim der Pfarre Wattens. Dort kommen wir zur Ruhe und ins Gespräch, gehen in die Höh und in die Tiefe, genießen unsere gemeinsame Auszeit. Auch Vereinsthemen und das im Entstehen befindliche, neue Festival werden besprochen.

Bildergalerie: www.kv-grammophon.at/padaun



Einen grandiosen Konzertabend liefern der Grimmentennen, **Ian Fisher** und seine Band am 25. Oktober. Umrahmt von des Unterlechner Robls Kastanien, weht eine magische Atmosphäre über das Gelände. Alles passt zusammen: die Musik, der Ort, die Menschen. Mit fantastischer Unterstützung durch die Besitzerfamilie Narr ist hier, am Griesplatz, ein einzigartiger Kulturraum im Werden.

Mehr Bilder: www.kv-grammophon.at/das-war-ian-fisher





Mi 14.11.

Märchenabend für Erwachsene

19.30 Uhr, Neuwirt

Frau Wolle erzählt O(h)rakel-Märchen. Musik: Martin Wesely. Wer Lust hat: Stricknadeln mitbringen. Eintritt: freiwillige Spenden.

Eine Veranstaltung der Öffentlichen Bücherei Wattens in Zusammenarbeit mit Grammophon.



Sa 17.11.

Koffermarkt

11-17 Uhr, Haus am Kirchfeld

Der Tag der Tage für alle, die auf der Suche nach handgemachten Schätzen und nach einer feinen Zeit bei Kaffee und Kuchen sind.



Sa 24.11.

Tontechnikworkshop

Fr 7.12.

Megaphone III

20 Uhr, Gießerei

Thrash Till You Drop: Die dritte Auflage von Megaphone im Zeichen des Thrash Metal. Live: Insanity Alert (Innsbruck), Recurrent Pain (Jenbach) und AkediA (Innsbruck).

Unter Regie von Wiesenrock-Technikchef Michael Reisingl und mit Mitgliedern von Grammophon und Kiwi Circle bilden wir uns in Sachen Tontechnik fort.



Öffentliche Veranstaltungen sind meist nur die Spitze des Vereinseisbergs. Auch bei Grammophon fließt ein beträchtlicher Aufwand in vermeintlich Unsichtbares.

Allein zwischen Jänner und Oktober 2018 haben wir rund **180 persönliche Termine** absolviert: interne und externe Besprechungen, Vorstandssitzungen, Klausuren, Ideenspinnereien, Lagerräumaktionen, Techniktests, Instandhaltungsmaßnahmen, Vernetzungstreffen und Verschiedenes mehr.

Rechnet man die allgemeine interne Kommunikation hinzu (WhatsApp, Trello, E-Mails, ...), findet Grammokommunikation nahezu 365 Tage im Jahr statt.



180 Veranstaltungen und Aktionen an **20 Orten** mit **23.000 BesucherInnen** und bis zu **7000 Ehrenamtsstunden** pro Jahr: Seit 2007 legt sich Grammophon ins Zeug. Doch das Geld ist knapp. Wir suchen finanzielle Unterstützung, um auch weiterhin engagierte Kulturarbeiter machen zu können und Wattens ein paar weitere Farbtupfer zu verpassen. **Wenn dir gefällt, was wir tun: Bitte unterstütze uns mit deinem Beitrag. Wir dankens dir sehr herzlich.**

Wie kann ich Grammophon unterstützen?

- Als **förderndes Mitglied** → **30 Euro** pro Jahr *
- Als **fördernde Familie** → **60 Euro** pro Jahr *
- Als **fördernde Firma** → **120 Euro** pro Jahr *

So geht's: Bitte überweise deinen Grammogroschen (Mitgliedsbeitrag) auf unser Konto und melde dich bei Valentina Daxl (0664 1993302, valentina@kv-grammophon.at), damit wir dich kontaktieren können.

* Die Höhe kannst du frei nach deinen Möglichkeiten und Vorstellungen wählen. Die hier angegebenen Preise dienen lediglich als Orientierungshilfe.

Kann ich auch anders helfen?

Du möchtest **kein förderndes Mitglied** werden, sondern uns einmalig ein paar Euros spendieren? Bitte einfach auf unser Konto überweisen.

Oder stehst du auf Konzerte? Dann ist vielleicht unsere **Monitor-Spendenaktion** etwas für dich (siehe nächste Seite).

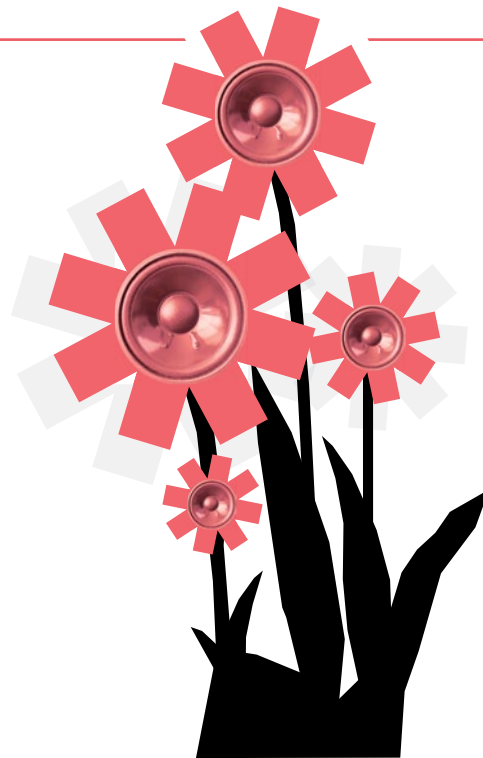
Unser Konto

IBAN: **AT15 3635 1000 0025 8582**
BIC: **RZTIAT22351**
Bank: **Raiffeisenbank Wattens**

SCHENK UNS EIN PAAR DEZIBEL!

Im Oktober haben wir **Monitorboxen und ein Mischpult** angeschafft, um die Soundqualität unserer Konzerte zu verbessern. Dieser Schritt wurde dringend notwendig, stellt unser Budget aber auf die Probe.

Die Kosten belaufen sich auf 6.600 Euro. Einen Teil können wir durch eine Investitionsförderung des Bundeskanzleramts stemmen, einen Teil durch Eigenmittel. **2.000 Euro** sind allerdings noch offen und müssen wir auftreiben.



Spendiere uns ein paar Dezibel, wenn dir guter Konzertsound lieb ist oder du uns einfach so unterstützen möchtest.

1 DEZIBEL = 1 EURO

Jedes Dezibel hilft! Bitte überweise uns deine Soundspende mit Betreff „Monitor“ auf unser Vereinskonto: **AT15 3635 1000 0025 8582.**

DANKE FÜR DEINE HILFE!



Bei Grammkonzerten kannst du uns deinen Beitrag auch in unsere **Spendenbox** werfen.

Kontakt

Stefan Amrainer

0664 1509158

ami@kv-grammophon.at

**Wir bedanken uns
bei all jenen,
die uns bereits
jetzt unterstützen**

Bei unseren
fördernden Mitgliedern

Bei unseren fördernden
Firmen und Partnern

Bangratz & Hagele
Büro Achat
Destination Wattens
Einundsechzig Lokalmagazin
Goidinger Bau
Papierfabrik Wattens
R19 Regionsrundscha
Raiffeisenbank Wattens

Region Hall-Wattens
STOT Werbetechnik
Swarovski
Werkstätte Wattens

Bei unseren öffentlichen und
privaten Fördergebern

Marktgemeinde Wattens
Kulturabteilung des Landes Tirol
Bundeskanzleramt
Kulturimpulstirol
SKE Fonds



Bei Grammophon verbinden wir Menschen und Ideen, legen Hand an, öffnen Räume, setzen Impulse, arbeiten an der Gestaltung eines zukunftsfähigen Wattens mit. Wir glauben, dass im Werkzeugkasten der Ortsentwicklung Kunst und Kultur nicht fehlen dürfen. Sie bieten ergänzende Möglichkeiten, die weit über Unterhaltung hinausgehen. In einem spielerisch-schöpferischen Rahmen lässt es sich wunderbar reflektieren und hinterfragen, experimentieren und gestalten. Für uns, für unser Gemeinwesen, für eine gerechte Welt.

Bild: Filmstill aus der Gemeindelabor-Doku

Kontakt

Alexander Erler

0650 2324343

alex@kv-grammophon.at

www.kv-grammophon.at